

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Институт экономики, управления и сервиса
Кафедра бизнеса и развития профессионального мастерства

Директор института экономики, управления и сервиса



УТВЕРЖДАЮ:

Меркулова Е.Ю.

«13» января 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

БД.08 Родной язык

подготовки специалистов среднего звена по специальности

«38.02.06 «Финансы»»

Основная образовательная программа среднего профессионального образования


Квалификация

«Финансист»


Год набора 2022

Тамбов 2022

Разработчики/ составители:



_____/ Талалаева О.Г., к.филол.н., старший преподаватель
кафедры профильной довузовской подготовки ТГУ им. Г.Р. Державина

Эксперт:


_____/ Моисеева Л.С, к.филол.н., доцент кафедры русского
языка ТГУ имени Г.Р.Державина

Рабочая программа разработана/составлена в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования и утверждена на заседании кафедры профильной довузовской подготовки 16 декабря 2021 г., протокол №5.

Заведующий кафедрой


_____/ А.А. Андреева

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
Общая характеристика учебной дисциплины.....	7
Место учебной дисциплины в учебном плане.....	Ошибка! Закладка не определена.
Результаты освоения учебной дисциплины.....	9
Содержание учебной дисциплины.....	11
Тематическое планирование.....	Ошибка!
Закладка не определена.	
Характеристика основных видов деятельности студентов.....	Ошибка! Закладка не определена.
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины.....	15
Рекомендуемая литература.....	16
Лист внесения изменений.....	20
Приложение 1. Фонд оценочных средств дисциплины «Родной язык»	21

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся, и предназначена для изучения родного языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) СПО на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 38.02.06 – Финансы.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17 марта 2015 г. № 06-259), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех образовательных учреждениях Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие

интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание учебного предмета «Родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета «Родной язык» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета «Родной язык» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин социально-экономического цикла.

Содержание программы «Родной язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся через расширение теоретических сведений на основе систематизации и углубленного изучения вопросов грамматики, лингвистики текста, совершенствование коммуникативной компетенции учащихся, развитие познавательных, творческих способностей, духовной культуры учащихся средствами языка, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, деятельностного подходов к обучению родному языку.

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт изучения художественных произведений; постижение языковых способов создания художественного мира произведений;
- овладение языком как средством выражения собственных мыслей и чувств, совершенствование практических, коммуникативных навыков и умений.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования; программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

В рабочей программе учебной дисциплины «Родной язык» описывается содержание учебного материала, последовательность его изучения, тематика практических занятий, виды самостоятельных работ, распределение учебных часов с учетом специфики программ подготовки специалистов среднего звена.

Программа может использоваться другими профессиональными образовательными организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Реализация программы учебного предмета «Родной язык» допускается как в очном формате обучения, так и в формате электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Изучение курса «Родной язык» позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет-пространстве.

Содержание учебной дисциплины «Родной язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций:

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение родного языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При изучении родного языка решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности.

При углубленном изучении русского родного языка у студентов формируются умения и навыки анализа коммуникативных характеристик речи, углубляются знания по культуре речи. С этих позиций большое значение придается анализу единиц языка речи, использованию их в соответствии с речевой ситуацией и коммуникативной целесообразностью, подробно рассматриваются такие вопросы, как лексическая и грамматическая синонимия, роль и стилистическая функция порядка слов в предложении, изобразительно-выразительные средства языка и др.

Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского родного языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Родной язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Родной язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью. При освоении профессий СПО и специальностей СПО технического, естественно-научного и социально-экономического профилей профессионального образования литература изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Родной язык» входит в состав базовых учебных дисциплин ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Родной язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ место учебной дисциплины «Родной язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

- **личностных:**

- осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;
- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его великом будущем;
- сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;
- сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- сформированность нравственного сознания, чувств и поведения на основе усвоения общечеловеческих нравственных ценностей;
- осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;
- отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.

- **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному

поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

- **предметных:**

- сформированность умения использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- сформированность умения использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- владеть умением создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- владеть умением выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи;

- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Цели и задачи изучения учебной дисциплины «Родной язык». Родной язык как язык общения и средство познания национальной культуры. Роль родного языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

Язык и культура

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке.

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Практические задания.

Выступление с докладами, презентациями.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Практические задания.

Выступление с докладами, презентациями.

Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Понятие речевого (риторического) идеала. Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства. Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к

публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

Текст как единица языка и речи. Категория монолога и диалога как формы речевого общения. Структура публичного выступления. Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

Функциональные разновидности языка. Научный стиль речи. Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Официально-деловой стиль речи. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

Особенности служебно-делового общения. Требования к речевой коммуникации в деловой сфере. Виды деловых бесед. Использование технических средств в коммуникации. Методы передачи сообщений: телефон, сотовая связь, телефакс, электронная почта, телеконференция и др. Особенности телефонной коммуникации. Телефонный этикет.

Разговорная речь. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Публицистический стиль речи. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Язык художественной литературы. Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Практические задания.

Выступление с докладами, презентациями.

Написание аннотации, резюме, статьи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС, ППССЗ) максимальная учебная нагрузка обучающихся по специальностям СПО социально-экономического профиля, включая практические занятия, составляет – 41 час, включая лекции (уроки) – 17 часов, практические занятия – 24 часа.

Тематический план

	Профиль профессионального образования: социально-экономический		
Содержание обучения	Специальность СПО: 38.02.06 – Финансы		
	Аудиторные занятия		
	Лекции (уроки)	Практические занятия/	Итого

Введение	2	9	2
Язык и культура	4		13
Культура речи	4	8	12
Речь. Речевая деятельность. Текст.	7	7	14
	17	24	41
Итого	41		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			
Всего	41		

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения Введение	<p>Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)</p> <ul style="list-style-type: none"> – извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; – характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме.
Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> – извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; – характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; – приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; – вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
Культура речи	<ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; – извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; – опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их; – объяснять особенности употребления лексических средств в текстах; – находить типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости, уметь исправлять их; – уметь выполнять лексический анализ прозаического и поэтического текстов; – извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту

	<p>информацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; – извлекать необходимую информацию из словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании; – проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; – определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; – производить синонимическую замену синтаксических конструкций; – уметь работать с грамматическими словарями, извлекать из них необходимую информацию; – уметь пунктуационно грамотно оформлять письменную речь; – владеть нормами речевого этикета, соблюдать их в деловом общении; – разграничивать понятия «этикет» и «нетикет»; – соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике.
<p>Речь. Речевая деятельность. Текст</p>	<ul style="list-style-type: none"> – разграничивать понятия «язык» и «речь», владеть различными видами речевой деятельности; – уметь использовать элементы речевого мастерства в общении; – выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; – вычитывать разные виды информации; – выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; – характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; – составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; – анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; – подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; – оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; – выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; – анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; – различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> – анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; – создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); – подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию). |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Освоение программы учебной дисциплины «Родной язык» предполагает наличие в профессиональной образовательной организации, реализующей образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Родной язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранны-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины «Родной язык» студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку и

литературе, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

Реализация программы учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета русского языка и литературы (Учебная аудитория для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации) – 307.

Перечень основного оборудования:

Рабочее место преподавателя

Стол ученический – 5 шт.

Кафедра – 1 шт.

Стол преподавателя – 1 шт.

Доска меловая – 1 шт.

Стул ученический – 10 шт.

Кондиционер – 1 шт.

Проектор – 1 шт.

Проекционный экран – 1 шт.

Кресло – 21 шт.

Вешалка для одежды – 1 шт.

Компьютер (монитор, системный блок, мышь, клавиатура) – 1 шт.

Учебно-наглядные пособия

Компьютер (монитор, системный блок, мышь, клавиатура) – 1 шт.

Учебно-наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);

Экранно-звуковые пособия;

Словари, справочники, энциклопедии языковые и литературоведческие для преподавателей и обучающихся

Перечень программного обеспечения:

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 1500-2499

Node 1 year Educational Renewal Licence

Операционная система Microsoft Windows XP SP3

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные источники:

1. Бортников В. И., Пикулева Ю. Б. Русский язык и культура речи. Практикум : Учебное пособие Для СПО. – 2-е изд.. – Москва: Юрайт, 2020. – 95 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/455403>

2. Глазков А. В., Глазкова Е. А., Лапутина Т. В., Муравьева Н. Ю. Современный русский язык : Учебное пособие Для СПО. – Москва: Юрайт, 2020. – 230 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/455268>

3. Самсонов Н. Б. Русский язык и культура речи : Учебник и практикум Для СПО. – испр. и доп; 2-е изд.. – Москва: Юрайт, 2020. – 278 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/452393>

4. Солганик Г. Я., Сурикова Т. И., Клушина Н. И., Анненкова И. В. Русский язык и культура речи : Учебник Для СПО. – Москва: Юрайт, 2020. – 239 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450709>

Дополнительные источники:

1. Арбатская О. А. Русский язык и культура речи. Практикум : Учебное пособие для вузов. – 2-е изд.. – Москва: Юрайт, 2020. – 123 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/455820>
2. Голуб И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник : Учебно-справочное пособие Для СПО. – 3-е изд.. – Москва: Юрайт, 2020. – 355 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/456491>
3. Голубева А. В. Русский язык и культура речи : Учебник и практикум Для СПО. – Москва: Юрайт, 2020. – 386 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/449718>
4. Иванова А. Ю. Русский язык в деловой документации : Учебник и практикум Для СПО. – Москва: Юрайт, 2020. – 187 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/448629>
5. Лекант П. А., Герасименко Н. А., Дегтярева М. В., Канафьева А. В., Леденёва В. В., Маркелова Т. В., Орехова Е. Н., Самсонов Н. Б., Тихонова В. В., Шаповалова Т. Е. Русский язык. Сборник упражнений : Учебное пособие Для СПО. – Москва: Юрайт, 2020. – 314 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/452165>
6. Панченко С. В., Феденева Ю. Б., Юшкова Н. А. Русский язык и культура речи для юристов : Учебное пособие Для СПО. – Москва: Юрайт, 2020. – 230 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/453356>
7. Химик В. В., Бояркина В. Д., Буре Н. А., Милёхина Т. А., Моисеева В. Л., Селиверстова Е. И. Культура речи и деловое общение : Учебник и практикум Для СПО. – Москва: Юрайт, 2020. – 308 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/455791>
8. Черняк В. Д., Дунев А. И., Ефремов В. А., Сергеева Е. В., Сидоренко К. П. Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь : Учебно-практическое пособие Для СПО. – пер. и доп; 2-е изд.. – Москва: Юрайт, 2020. – 525 с. – Текст : электронный // ЭБС «ЮРАЙТ» [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/450857>

Словари

1. Лекант, П.А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П.А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 246 с.
2. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2018.
3. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2019.

Интернет-ресурсы:

1. <https://minobrnauki.gov.ru> – официальный сайт Министерства науки и высшего образования РФ.
2. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование».
3. <http://window.edu.ru> – информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам».
4. <http://fcior.edu.ru> – федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
5. <http://pedlib.ru/> – Педагогическая библиотека.
6. www.gramota.ru – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык» содержит нормативные документы по русскому языку, орфографический словарь, толковый словарь, словарь трудностей ударения и произношения, имен собственных.
7. www.ruscogroga.ru – Информационно-справочная система «Корпус русского языка», основанная на собрании русских текстов в электронной форме (общим объемом более

500 млн. слов) Корпус предназначен для профессиональных лингвистов, преподавателей языка, школьников и студентов, иностранцев, изучающих русский язык.

Электронно-справочные системы:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» – база данных учебной, учебно-методической и научной литературы по основным изучаемым дисциплинам – <http://www.biblioclub.ru>

2. Электронно-библиотечная система «Юрайт»: коллекция «Легендарные книги» и коллекция СПО – электронные версии учебной и учебно-методической литературы – www.biblio-online.ru

3. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – электронные версии российских научно-технических журналов – <http://elibrary.ru>

4. Polpred.com Обзор СМИ – электронный архив публикаций информагентств (коллекции: внешняя торговля, политика в РФ и за рубежом; образование, наука в РФ и за рубежом) – <http://polpred.com>

5. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» – фонд электронных версий печатных изданий, электронных ресурсов, мультимедийных изданий и др. – <https://нэб.рф>

6. Электронная библиотека ТГУ – база данных научных трудов преподавателей – <https://elibrary.tsutmb.ru>

7. Электронно-библиотечная система «Консультант студента»: Медицина. Здравоохранение (ВПО и СПО), Комплект Тамбовского ГУ (Гуманитарные науки) – электронные версии учебников по медицине и гуманитарным наукам – <http://www.studentlibrary.ru>

Средства коммуникации для проведения онлайн- и офлайн уроков

1. Дневник.ру
2. Вконтакте
3. Zoom
4. WhatsApp
5. Skype

Образовательные платформы для проведения онлайн- и офлайн занятий:

1. Дневник.ру
2. РЭШ
3. Решу ЕГЭ
4. Якласс
5. Фоксфорд
6. infourok.ru
7. interneturok.ru
8. SKYES SCHOOL
9. ЦШП

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с:

Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 14.06.2013 №464);

Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса (утверждены 08.04.2014 г. № АК-44/05вн);

Требованиями к организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащённости образовательного процесса (утверждены 26.12.2013 № 06-2412вн).

Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ среднего профессионального образования и профессионального обучения лиц с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (утверждены Минпросвещения России 10.04.2020г. № 05-398).

Лист внесения изменений

В рабочую программу по дисциплине «БД.08 «Родной язык» по специальности «38.02.06 Финансы», утвержденную на заседании кафедры профильной довузовской подготовки 16 декабря 2021 г., протокол №5.

Номер изменения	Текст изменения	Протокол заседания кафедры	
		№	дата
1.			
2.			

Фонд оценочных средств дисциплины «Родной язык»

Фонд оценочных средств по учебному предмету «Родной язык» разработан как приложение к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» для профессиональных образовательных организаций.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты освоения учебного предмета / личностные	обучающийся научится	обучающийся получит возможность научиться	Раздел/ тема учебного предмета/ курса
	<p>1) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;</p> <p>3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использование русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <p>4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>5) сформированность навыков сотрудничества со</p>	<p>1) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности его в великом будущем;</p> <p>2) сформированность гражданской позиции учащегося как сознательного, активного и ответственного члена российского общества, уважающего закон и правопорядок, осознающего и принимающего свою ответственность за благосостояние общества, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>3) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного</p>	<p>Введение</p> <p>Язык и культура.</p> <p>Культура речи</p> <p>Речь. Речевая деятельность. Текст</p>

	<p>сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно–исследовательской, проектной и других видах деятельности.</p>	<p>сознания, осознание своего места в поликультурном мире; 4) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими нравственными ценностями и идеалами российского гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности: образовательной, учебно-исследовательской, проектной, коммуникативной и др.;</p> <p>5) осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов;</p> <p>6) отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.</p>	
метапредметные	<p>1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать урочную и внеурочную, включая внешкольную, деятельность; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях;</p> <p>2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;</p> <p>3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p>	<p>1) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>2) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>3) владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p>	<p>Введение</p> <p>Язык и культура.</p> <p>Культура речи</p> <p>Речь. Речевая деятельность. Текст</p>

предметны е	<p>способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>1) использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;</p> <p>2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>3) владеть умением выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах; подбирать использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>6) иметь представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>7) формировать умение учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<p>4) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p> <p>1) использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;</p> <p>2) использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;</p> <p>3) создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>4) выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>5) подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;</p> <p>6) правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;</p> <p>7) создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой</p>	<p>Введение</p> <p>Язык и культура.</p> <p>Культура речи</p> <p>Речь. Речевая деятельность. Текст</p>
----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>10) формирование представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>принадлежностью текста;</p> <p>8) сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка	отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
Качество ответов на вопросы по темам дисциплины	полно излагает изученный материал, даёт правильное понимание понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка	даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого	излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке теорий; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и теорий, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал
Количество правильных ответов в тесте	90 – 100%	70 – 89%	50 – 69%	Менее 50%
Качество выполнения контрольных работ	все задания решены верно; грамотно, без ошибок	решено верно более 80 % всех заданий; могут встречаться 1-2 ошибки	решено от 50 до 79 % всех заданий; встречаются 3-5 ошибок	отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в более чем 50 % заданий
Качество выполнения докладов с презентацией	1) во вступлении четко сформулирована тема, цель, задачи, выполнена задача заинтересовать аудиторию; 2) деление текста на введение, основную часть и заключение; 3) логично, связно и полно представляется материал; 4) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 5) демонстрирует полное понимание проблемы.	1) во вступлении четко сформулированы тема, цель, задачи, в известной мере выполнена задача заинтересовать читателя; 2) в основной части логично, связно, но недостаточно полно представлен материал; 3) заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; 4) уместно используется	1) во вступлении цель и задачи сформулированы нечетко или не вполне соответствуют теме доклада; 2) в основной части нарушена логика изложения, недостаточно полно освещен материал; 3) в заключении выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; 4) презентация не отражает ключевые моменты доклада	1) во вступлении нет цели и задач доклада или они не соответствуют теме; 2) отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; 3) в основной части нет логичного и полного раскрытия темы; 4) выводы отсутствуют; 5) презентация отсутствует.

	Презентация отражает ключевые моменты доклада; оформление презентации выполнено точно и понятно для аудитории.	презентация.	или не соответствует материалу; оформлена мелким шрифтом.	
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------	-----------------------------------------------------------	--

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

3.1. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые разделы учебного предмета	Наименование оценочного средства
1.	Введение	опрос
2.	<i>Раздел 1. Язык и культура.</i>	опрос, доклады с презентацией
3.	<i>Раздел 2. Культура речи</i> Орфоэпические нормы Лексические нормы Грамматические нормы Синтаксические нормы	опрос, тест, контрольная работа
4.	<i>Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.</i> Язык и речь Текст как единица языка и речи Функциональные разновидности языка.	опрос, доклады с презентацией, контрольная работа, тест

4. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Промежуточная аттестация по предмету «Родной язык» проводится в форме дифференцированного зачета.

5. Комплект материалов для оценки сформированности умений и знаний в ходе освоения учебной дисциплины

5.1 Комплект материалов для проведения опроса

Перечень вопросов

Тема 1. Введение.

1. Какие формы существования языка вы знаете?
2. Основные функции родного языка.
3. Особенности национального языка.

Тема 2. Язык и культура.

1. Какие социальные формы существования языка вы знаете?
2. Каковы разновидности диалектов?
3. В чем отличие диалектов и говоров?
4. В чем особенность жаргонизмов?
5. Охарактеризуйте арго.
6. В чем отличие просторечия от разговорного языка?

Тема 3. Культура речи

Орфоэпические нормы

1. Что входит в понятие «орфоэпические нормы»? Приведите примеры.
2. Какое ударение в русском языке?
3. Приведите примеры нормированных вариативных форм слов.

Лексические нормы.

1. Что входит в понятие «лексические нормы»? Приведите примеры.
2. Что такое плеоназм? Приведите примеры.
3. Что такое тавтология? Приведите примеры.
4. Какова роль заимствований в русском языке?

Грамматические нормы

1. Что входит в понятие «грамматические нормы»? Приведите примеры.
2. В чем особенность морфологических норм? Приведите примеры.
3. В чем особенность словообразовательных норм? Приведите примеры.

Синтаксические нормы

1. Что входит в понятие «синтаксические нормы»? Приведите примеры.
2. Для чего нужны нормы пунктуации?
3. Особенности употребления словосочетаний.

Тема 4. Речь. Речевая деятельность. Текст

Функциональные разновидности языка

1. Что такое «функциональный стиль»?
2. Назовите элементы традиционной классификации функциональных стилей.

Научный стиль

1. Дайте характеристику научного функционального стиля. Каковы основные стилеобразующие факторы?
2. Разведите понятия «устная речь» и «письменная речь».
3. Укажите особенности монолога. Какие методы изложения материала Вы знаете? Приведите примеры текстов.
4. Что такое диалог? Назовите особенности диалогической речи.
5. Что такое текст? Каковы признаки текста? Что необходимо учитывать при построении текста?
6. Каковы принципы написания реферата?
7. Подстили и жанровые разновидности научного стиля.
8. Содержательные, структурные и языковые особенности произведений научно-информативных жанров.

Официально-деловой стиль

1. Каковы признаки официально-делового стиля?
2. Лексические средства официально-делового стиля. Приведите примеры.
3. Синтаксические особенности официально-делового стиля.
4. Перечислите разновидности официально-делового стиля, дайте им характеристику.
5. Каковы языковые средства реализации функции долженствования?

Публицистический стиль

1. Каковы основные функции публицистического стиля?
2. Каковы языковые средства, формирующие публицистический стиль?
3. Клише и штампы в публицистическом стиле.

5.2. Комплект материалов для проведения контрольных работ

Перечень контрольных работ

Тема 3. Культура речи

Орфоэпические нормы

Упражнение 1. Возможны ли варианты произношения сочетания *чн* в данных словах?

Булочная, конечно, молочный, скучно, нарочно, пустячный, сливочный, яичница, прачечная, молочница, ячневая, Ильинична, шуточный, скворечник, беспорядочный, подсвечник, будничный, войлочный, селедочница, убыточный, девичник, горничная, гречневый, непорядочный, спичечный, к шапочному разбору, ночной.

Упражнение 2. Найдите и исправьте орфографические ошибки, которые появились в связи с неправильным произношением слов (при затруднении обращайтесь к приложению).

Беспрецедентный, дермантин, заведущий, следующий, будущий, сумашедший, дикообраз, желантин, подскользнуться, подщечина, прецедент, скурпулезный, подчерк.

Упражнение 3. В каком из слов ударение поставлено верно, а в каком нет? Укажите правильный вариант.

Каталог – каталог, украинский – краинский, оптовый – оптовый, кухонный – кухонный, средства – средства, возбуждено – возбуждено, осужден – осуждён, ходатайство – ходатайство, звонит – звонит, алкоголь – алкоголь, мозги – мозги, крапива – крапива, красивее – красивее.

Лексические нормы

Задание 1. Подберите к словам иноязычного происхождения синонимичные слова.

Регламентировать, верификация, аргументировать, дискредитация, компетенция, коррупция, легитимный, реноме, юрисдикция, презумпция, вердикт, санкция, экстрадиция, кодификация, кодекс, индифферентный, локальный, нюанс, аннулировать, анонимный, аналогичный, инсинуация.

Задание 2. Объясните значение слов – паронимов и составьте с ними словосочетания. Назовите отличительные признаки в формах паронимов.

Выборный – выборочный, дипломат – дипломант – дипломник, одеть – надеть, усвоить – освоить, основание – обоснование, специальный – специализированный, тактический – тактический, подпись – роспись.

Задание 3. Исправьте речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов.

1. Утверждая документацию, начальник факультета ставит на ней свою роспись.
2. Обмороженные стекла окон едва рассеивают тусклый свет февральского утра.
3. Он читал протоколы с чувством, с каким писатель перечитывает свое удачливое произведение.
4. Можно было подумать, что он уже нашел какой-то исход.
5. Участники собрания строго обсудили тех, кто забывает о своем долге.
6. Служба первое время поддавалась нелегко.
7. Он одел форму.

Задание 4. Назовите речевые ошибки, связанные с употреблением омонимов и многозначных слов. Устраните двусмысленность.

Курсанты прослушали важное сообщение. Врач обошел седьмую палату. Редактор просмотрел эти строки. Проводники подбирались сложно. Играя, он забывал об очках. Миллиарды людей теряются из-за отсутствия информации на транспорте, улице, в магазине. Проблемам юрислингвистики посвящена настоящая статья.

Грамматические нормы

Упражнение 1. Определите род следующих слов.

Тюль, фасоль, алиби, рояль, мышь, бигуди, такси, галифе, толь, вермишель, шампунь, колибри, манго, факсимиле, цеце, эсперанто, шимпанзе, хинди, пальто, духи, чернила, домище, пенальти, кредо, реноме, босоножка, клавиша, манжета, сандалия, туфля, авеню, салями, аэрозоль, бандероль, безе, вуаль, жури

Упражнение 2. Образуйте форму именительного падежа множественного числа от данных существительных.

Бухгалтер, инженер, директор, купол, ордер, лектор, паспорт, конструктор, офицер, повар, шулер, торт, порт, договор, склад, месяц, округ, отпуск, очередь, почерк, свитер, джемпер, возраст, брелок, снег, профессор, выбор,

Упражнение 3. Поставьте существительные в скобках в форму родительного падежа множественного числа.

1. Взвод (курсанты) маршировал на плацу, топот их (сапоги) раздавался по всей округе.
2. Все армейские чины, кроме (генералы) и (маршалы), носят брюки без (лампасы).
3. Обед сегодня состоял из (макароны) и резаных (помидоры).
4. На стрельбах надо было поразить не так много (мишень), как мы ожидали.

Упражнение 4. Образуйте возможные формы прилагательных и причастий.

Герб, закон, гарантия, маркировка, госпиталь, право, язык (барьер), забронировать (билет), договор, эксперт, мизер, таможня, пломба, клад, желчь, заморозить, недоумение, дарить, мальчик, убыстрить, облегчить, переключение, крыша, подросток, нормирование.

Синтаксические нормы

Упражнение 1. Объясните, с чем связана двусмысленность в следующих предложениях; проведите стилистическую правку текстов.

1. На фотографии были изображены Карпель и Патонидзе в шляпе.
2. Они сообщают о получении документов с большим опозданием.
3. Подобные факты объясняются безответственностью, некритическим отношением к недостаткам начальника отдела.
4. На первый взгляд все эти истории с подарками потерпевшим могут показаться частным случаем.
5. В древних документах подобного рода термин отсутствует.

Упражнение 2. Устраните недочеты, связанные с согласованием.

1. Первый раз часть членов преступной группы получили деньги у метро «Тушино», а второй раз – в ресторане «Вильнюс».
2. Данные о количестве работающих людей и времени работы в табелях учета рабочего времени не соответствует действительности.
3. Свидетель Рымин подтвердил на следствии, что он с оставшимися членами бригады закончили бетонирование площадки.
4. Большинство голосовали за предложенный бюджет.
5. Такие нарушения, как допуск на территорию посторонних лиц, распитие спиртных напитков в конторе, является недопустимым явлением.

Упражнение 3. Исправьте ошибки в употреблении падежных форм и предлогов (при затруднении обращайтесь к приложению).

1. Об этом мы познакомим вас позже.
2. Докладчик подчеркнул о необходимости строительства.
3. Высказывается критика о том, что мы делаем.
4. Уверенность каждого за свой завтрашний день.
5. Контролировать за ходом лечения.

6. Ввиду прошедших выборов.
7. Подсудимый Бариков, злоупотребляя служебным положением, решил оплатить за работу авансовой премией.
8. Сумма премии превышает предел, установленный Положением о премировании, согласно которого премия не должна превышать 0,5 тарифной ставки рабочего.

Тема 4. Речь. Речевая деятельность. Текст

Задание. Определите, к какому стилю относятся приведенные ниже отрывки текстов.

1. При осмотре места происшествия по делам об убийствах, изнасиловании, транспортных происшествиях и некоторым другим категориям дел на орудиях преступлений, одежде, теле живых лиц и трупах могут быть обнаружены волосы. Обнаружение волос и дальнейшее их исследование позволяют установить, принадлежат ли волосы человеку или животному (какому именно); с какой части тела они происходят, а иногда и какова половая принадлежность лица, которому они принадлежали. Для установления лица, чьи волосы обнаружены, иногда важно определить, подвергались ли они окраске, обесцвечиванию, завивке, как давно стрижены, характер их загрязнения и т.д. Установление фактов, выпали или вырваны волосы, имеются ли на них повреждения и какие именно, может помочь установлению механизма совершения преступления.

Волосы обнаруживаются при тщательном осмотре предметов с использованием хорошего освещения и лупы с большим полем зрения. Снимать волосы с предметов следует осторожно, с тем, чтобы не повредить их.

2. При разрывании работ по реставрации исторически ценных зданий института выяснилась невозможность поэтапного проведения реставрации с продолжением учебного процесса в части помещений.

3. ПРИКАЗЫВАЮ:

1.1. Утвердить Положение об организации выполнения и защиты курсовых работ (приложение 1);

1.2. Положение об учебно-методическом комплексе учебной дисциплины (приложение 2);

1.3. Инструкцию по нормированию затрат времени на учебную, учебно-методическую, научно-исследовательскую и воспитательную работы, выполняемые профессорско-преподавательским составом Московского университета МВД России

Особенности научного стиля

Задание 1.

Стилистический разбор текста по проблемам юриспруденции (выбор текста научного стиля производится самостоятельно):

- назовите стиль и перечислите ведущие стилевые черты;
- укажите характерные для этого стиля языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические), встретившиеся в тексте.

Задание 2. Написать аннотацию и рецензию на выбранную научную статью.

Официально-деловой стиль

Задание 1. Стилистический разбор текста (выбор текста официально-делового стиля [статьи Конституции, Устав какого-нибудь предприятия, статьи какого-либо Закона и т.д.] производится самостоятельно):

- охарактеризуйте речевую ситуацию и задачи речи;
- назовите стиль и перечислите ведущие стилевые черты;
- оцените с этой точки зрения содержание высказывания;
- укажите характерные для этого стиля языковые средства (лексические,

морфологические, синтаксические), встретившиеся в тексте.

Задание 2. Выполнение самостоятельной работы (автобиография, резюме). Данная работа включает 3 задания:

- 1) автобиография как официально-деловой документ;
- 2) автобиография как литературный жанр;
- 3) резюме.

Публицистический стиль

Задание 1. Провести дискуссию на выбранную тему (на выбор студента).

Задание 2. Охарактеризовать языковые особенности построения рекламных текстов.

Задание 3. Стилистический разбор текста (выбор газетного или журнального текста производится самостоятельно):

- охарактеризуйте речевую ситуацию и задачи речи;
- назовите стиль и перечислите ведущие стилевые черты;
- оцените с этой точки зрения содержание высказывания;
- укажите характерные для этого стиля языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические), встретившиеся в тексте.

5.3. Комплект материалов для проведения тестового контроля

Перечень тестовых заданий

Тема 3. Культура речи

1. Укажите, в каких случаях паронимы царский – царственный употреблены правильно. Выбор нескольких:

- 1) Борис Годунов окружался *царственным* почетом, принимал иноземных послов в своих палатах с величавостью и блеском.
- 2) Лишь под большим увеличительным стеклом удастся рассмотреть на черепке интереснейшую сцену *царского* пиршества.
- 3) Это была тяжелая эпоха в истории нашего народа: свирепый *царственный* деспотизм, полное бесправие народа.
- 4) А прогневал я тебя – воля *царская*: прикажи казнить, рубить голову.

2. Принятые в языковой практике образованных людей правила произношения, употребления слов, использования грамматических и стилистических средств – это...

- 1) язык художественной литературы
- 2) литературная норма
- 3) язык научного стиля
- 4) разговорная речь

3. Фонетический барьер в деловом общении возникает, когда...

- 1) собеседники используют разную лексику, разную культуру разговора, то есть «говорят на разных языках»
- 2) не учитывается вид сообщения и коммуникативная ситуация
- 3) один из собеседников плохо говорит на языке, на котором ведется беседа
- 4) у собеседника неправильное произношение, речь невнятна, в ней много слов-паразитов и излишних пауз

4. Определите, в каком предложении нет ошибки в употреблении деепричастного оборота.

- 1) Придя к врачу, старушке определенно не здоровилось, и она утомленно присела на

край стула.

2) Добежав до дороги, веревка кончилась, и теленок остановился.

3) Наклоняясь над водой, у девочки упал в реку платок.

4) Неожиданно кончился лес, и, распахнувшись до дальнего синего неба, ударила в глаза росистая яркость лугов.

5. Найдите предложение без речевой ошибки.

1) В настоящее время люди засаживают пустые просторы целыми аллеями деревьев.

2) Во-первых, озеро самое глубокое и огромное по объему в мире.

3) Вся разница между умным и глупым в одном: первый всегда подумает и редко – скажет, второй скажет и никогда не подумает.

4) Все-таки у пожилых людей есть функция в современном мире, например, они выращивают и воспитывают внуков.

Тема 4. Речь. Речевая деятельность. Текст

1. Распределите слова и словосочетания на группы в зависимости от стилистической принадлежности (книжные, разговорные, нейтральные):

Доводим до вашего сведения, директорша, елка, зря, солдатня, помидор, запретить, ставим вас в известность, вступить в законную силу, великодушие, несовершеннолетний, индивид, алиби, настоятельно напоминаем, наговор, столовка, писатель, работник, потерпевший, расторжение брака, молодчина, мордатый, принудилровка, расчудесный, счастье, место жительства, объяснение, следовательно, лист успеваемости, в силу сложившихся условий, кодекс, де-факто, инфляция, посадить за решетку, документ, дотошный, зарегистрировать, творческий, оскорбление действием.

2. Определите, к какому функциональному стилю относятся следующие тексты.

1) Показания допрашиваемого лица записываются от первого лица и по возможности дословно. Вопросы и ответы на них записываются в той последовательности, которая имела место в ходе допроса. В протокол записываются все вопросы, в том числе и те, которые были отведены следователем или на которые отказалось отвечать допрашиваемое лицо, с указанием мотивов отвода или отказа (ст. 190 УПК РФ).

2) Настоящим извещаем, что Ваше указание о расформировании архива в настоящее время не может быть выполнено.

А) публицистический

Б) официально-деловой

В) научный

Г) художественный

3. Определите, к какому функциональному стилю относятся следующие тексты.

Стало избитой банальностью, но я все-таки повторю изречение, которое приписывают, кажется, Черчиллю, что демократия не самая идеальная форма правления, но лучшего человечество не придумало и вряд ли способно придумать. Если говорить о непосредственной демократии, то очевидно, что сложные государственные проблемы следовало бы решать голосованием на собраниях избирателей типа «вече». Но представим себе ученый совет, который голосованием решает научные проблемы. Ясно, что ни одна проблема не будет решена. А проблемы, стоящие перед управлением государством, подчас бывают намного сложнее.

А) публицистический

Б) официально-деловой

В) научный

Г) художественный

4. Определите, к какому функциональному стилю относятся следующие тексты.

Из сообщения директора Иванова П.С. усматривается, что 7 июля 2006 года около 19 часов исчезла старший кассир магазина «Звезда» Федюнина Зинаида Петровна с выручкой по кассе в сумме 59620 рублей. Поиски Федюниной З.П. в больницах, моргах, милиции результатов не дали, в связи с чем имеются основания подозревать ее в том, что она, совершив кражу чужих денежных средств, скрылась.

- А) публицистический
- Б) официально-деловой
- В) научный
- Г) художественный

5. Определите, к какому функциональному стилю относятся следующие тексты.

Отдельное поручение следователя – это его письменная просьба о производстве розыскных или следственных действий, направленная органу дознания или другому органу расследования. Отдельное поручение оформляется письмом, которое подписывается следователем или начальником следственного отдела в зависимости от того, какому должностному лицу адресовано отдельное поручение.

- А) публицистический
- Б) официально-деловой
- В) научный
- Г) художественный

6. Определите, к какому функциональному стилю относятся следующие тексты.

Научно-исследовательская работа студентов является действенным средством повышения качества подготовки выпускаемых высшей школой специалистов и должна проводиться в тесной связи с учебным процессом. Она включается в общий план научной работы вуза, факультета, кафедры.

- А) публицистический
- Б) официально-деловой
- В) научный
- Г) художественный

5.4. Комплект материалов по оценке результатов докладов с презентацией

Тема 2. Язык и культура

1. Социальные формы языка.
2. Искусственные языки.
3. Понятие об идиолекте
4. Говоры и диалекты.
5. Жаргонизация современного языка.
6. Молодежный сленг и его типы.

Тема 4. Речь. Речевая деятельность. Текст

1. Речевой этикет и национальная культура.
2. Коммуникативные намерения и речевой этикет.
3. История обращения в русской культуре.
4. Речевой этикет и проблемы стилистики.
5. Невербальные средства общения и речевой этикет.
6. Речевой этикет в историческом и этнокультурном аспекте.
7. Особенности этикета делового общения.

8. Особенности этикета европейских стран.
9. Особенности этикета азиатских стран.

5.5. Комплект материалов для промежуточной аттестации по результатам освоения дисциплины

Перечень вопросов для дифференцированного зачета

1. Понятие культуры речи, ее составляющие.
2. Язык и речь, речевая деятельность.
3. Литературный язык. Основные признаки.
4. Особенности русского произношения.
5. Акцентологические нормы.
6. Нарушения лексической нормы. Смысловые и стилистические ошибки.
7. Морфологические нормы.
8. Синтаксические нормы.
9. Социальное варьирование языка, социальные варианты.
10. Функциональные стили литературного языка. Вопрос о составе и принципах классификации.
11. Язык художественной литературы в системе стилей.
12. Понятие об индивидуально-авторских стилях.
13. Научный стиль. Разновидности и жанры научного стиля.
14. Официально-деловой стиль. Его разновидности и жанры.
15. Разговорный стиль. Условия функционирования.
16. Публицистический стиль. Разновидности и жанры публицистического стиля.
17. Тропы и стилистические фигуры как средство создания образной речи.
18. Этические нормы речевой культуры.